



**L'Agenzia Formativa Associazione Ulisse organizza
il corso di Alta Formazione per la figura professionale di**

Tecnico delle attività di studio, di ricerca e di disegno di costumi per spettacoli teatrali e cinematografici

(Esperto in tecniche di taglio storico e nella realizzazione sartoriale di costumi di scena)

Attività formativa riconosciuta dall'Amministrazione provinciale di Pisa ai sensi della Legge Regionale 26.07.2002 n°32
con Determinazione Dirigenziale n° 1167 del 18.03.2010

in collaborazione con



Fondazione
Cerratelli

Presidente Onorario M.o Franco Zeffirelli



Fondazione
**Festival
Pucciniano**

Obiettivo: Il corso di Alta Formazione si pone l'obiettivo di formare degli specialisti di costume storico e di scena. Partendo dallo studio approfondito della Storia dell'Arte, della Storia del Costume l'allievo potrà avere l'eccezionale possibilità di poter analizzare gli oltre 25.000 costumi presenti nel patrimonio della Fondazione Cerratelli e la straordinaria collezione di cartamodelli storici che fanno della collezione un unicum impareggiabile.

Gli studenti analizzeranno tessuti e colori, realizzeranno campionature merceologiche.

Avranno come docenti importanti tagliatori e sarti provenienti dalle più prestigiose realtà nazionali, docenti delle più importanti università italiane (in particolare dall'Università di Pisa).

Il corso sarà costellato di Lectio Magistralis di importanti costumisti, scenografi, registi e attori.

Ma l'aspetto più importante è l'impegno nella realizzazione pratica del cartamodello e dei costumi che insieme al costumista e al regista avranno progettato. I costumi realizzati vestiranno il coro e i cantanti di una delle opere in cartellone al Festival Pucciniano, importante rassegna di pregio internazionale.

I partecipanti oltre all'esperienza pratica della realizzazione del costume dovranno anche occuparsi delle prove costume e della vestizione degli artisti.

Sarà un'occasione unica per capire e imparare come si realizza un costume di scena e assaporare il magico mondo del teatro

Contenuti e durata del corso: il corso ha una durata complessiva di 600 ore, articolate in 3 moduli formativi integrati, così suddivisi:

Modulo	Contenuti	Ore
1	Formazione teorica Orientamento al ruolo di costumista. Storia dell'arte. del costume. Teorie e tecniche del colore. Teorie e tecniche di realizzazione di un cartamodello storico. Tecniche sartoriali. Merceologia, analisi storica delle fibre e dei tessuti. Formazione ed informazione sulla sicurezza.	180
2	Laboratori Realizzazione del bozzetto. La realizzazione del cartamodello. Verifica sul manichino del modello. La scelta del tessuto e campionature. L'acquisizione delle misure. Laboratorio di taglio. Applicazione delle tecniche di sartoria. Realizzazione costumi per l'opera lirica al Festival Pucciniano.	240
3	Stage Durante lo stage l'allievo si occuperà della prova costume, della vestizione del coro e dei cantanti, seguirà le prove con il costumista e il regista dell'opera lirica. Il gruppo degli allievi verrà ospitato nel periodo di Giugno-Luglio 2011 dalla Fondazione del Festival Pucciniano di Torre del Lago (LU).	180

Requisiti ingresso: uomini e donne maggiorenni in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o almeno tre anni di esperienza lavorativa nell'attività di riferimento.

Periodo di svolgimento e modalità: Settembre 2010 – Luglio 2011. Tre giorni settimanali: Lunedì – Martedì – Mercoledì per 8 ore al giorno. Durante i laboratori ed il periodo di stage i giorni potranno subire variazioni.

Frequenza ed Attestato finale: E' obbligatorio aver frequentato almeno il 70% del monte ore complessivo per essere ammessi all'esame finale. Al termine del percorso verrà rilasciato un attestato di qualifica della Regione Toscana.

Sede: le lezioni teoriche e pratiche si svolgeranno presso la sede della Fondazione Cerratelli in Via Giuseppe Di Vittorio,2 a San Giuliano Terme – Pisa, presso l'agenzia Ulisse, via Salvo D'Acquisto 49/f a Pontedera e presso la Fondazione del Festival Pucciniano di Torre del Lago (LU).

Il costo: il costo per il corso è di Euro 6.800,00 (è possibile chiedere una rateizzazione dell'intero importo)

Presentazione delle domande: le domande di iscrizione possono essere scaricate dai siti www.fondazionecerratelli.it e www.formazioneulisse.it o ritirati dal 5 Luglio 2010 fino alla scadenza del 3 Settembre 2010 presso la sede dell'agenzia Ulisse, via Salvo D'Acquisto 49/f a Pontedera e presso la Fondazione Cerratelli, Via Giuseppe Di Vittorio a San Giuliano Terme, ove è possibile iscriversi direttamente.

Documenti necessari per l'iscrizione:

- Domanda di iscrizione in apposito modulo della Regione Toscana
- Copia del documento di identità
- Curriculum vitae

Scadenza delle iscrizioni: Le domande di iscrizione e i documenti allegati devono essere presentati entro le ore 13.00 del 03/09/2010 presso l'Associazione Ulisse, la Fondazione Cerratelli o tramite raccomandata pervenuta entro tale data ad Associazione Ulisse Agenzia Formativa – Via S. D'Acquisto, 49/f – 56025 Pontedera (PI).

Modalità di selezione: La selezione consisterà in un colloquio con i coordinatori del progetto, durante il quale verrà esaminato e discusso il curriculum e la motivazione del candidato. Al termine delle iscrizioni sarà comunicata la data di svolgimento della selezione.

Per maggiori informazioni:

Fondazione Cerratelli 050 817900– Diego Fiorini – www.fondazionecerratelli.it
Associazione Ulisse 0587 58420 - Francesca Sergi – www.formazioneulisse.it