



Fondazione  
**Cerratelli**

Presidente Onorario M.o Franco Zeffirelli



Fondazione  
**Festival  
Pucciniano**



Associazione  
**Ulisse**  
Agenzia Formativa

accreditata presso  
la Regione Toscana cod. PI0222

## Corso di alta formazione

# Sarto storico e teatrale

### Obiettivo:

Il corso di Alta formazione per Sarti di scena è l'occasione unica per poter acquisire le competenze di sartoria teatrale attraverso lo studio della grande collezione Cerratelli e dei Cartamodelli storici. Inoltre gli allievi saranno impegnati con il costumista e il regista nella realizzazione (dalla campionatura al costume finito) dei costumi che andranno in scena al Festival Pucciniano nell'estate 2012.

**Contenuti e durata del corso:** il corso ha una durata complessiva di 600 ore, articolate in 3 moduli formativi integrati, così suddivisi:

Modulo	Contenuti	Ore
1	<b>Formazione teorica</b> Orientamento al ruolo di costumista. Storia dell'arte, della moda e del costume. Teorie e tecniche di realizzazione di un cartamodello di base e storico Tecniche sartoriali. Merceologia, analisi storica delle fibre e dei tessuti. Formazione ed informazione sulla sicurezza.	180
2	<b>Laboratori</b> La realizzazione del cartamodello. Verifica sul manichino del modello. La scelta del tessuto e campionature. L'acquisizione delle misure. Laboratorio di taglio. Applicazione delle tecniche di sartoria. Realizzazione costumi per l'opera lirica al Festival Pucciniano.	240
3	<b>Stage</b> Durante lo stage l'allievo si occuperà della prova costume, della vestizione del coro e dei cantanti, seguirà le prove con il costumista e il regista dell'opera lirica. I partecipanti saranno ospitati dalla Fondazione del Festival Pucciniano di Torre del Lago (LU) nel periodo di Giugno-Luglio 2012.	180

**Requisiti ingresso:** uomini e donne maggiorenni in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o almeno tre anni di esperienza lavorativa nell'attività di riferimento.

**Periodo di svolgimento e modalità:** Novembre 2011 – Agosto 2012. Due appuntamenti settimanali: Martedì e Mercoledì per 8 ore al giorno (durante i laboratori ed il periodo di stage i giorni potranno subire variazioni).

**Attestato finale:** Al termine del percorso verrà rilasciato un attestato di frequenza.

**Sede:** le lezioni teoriche e pratiche si svolgeranno presso la sede della Fondazione Cerratelli in Via Giuseppe Di Vittorio, 2 a San Giuliano Terme – Pisa e presso la Fondazione del Festival Pucciniano di Torre del Lago (LU).

**Quota di iscrizione:** la quota di iscrizione al corso è di **Euro 4.500,00+IVA**

**Presentazione delle domande:** le domande di iscrizione possono essere scaricate dai siti [www.fondazionecerratelli.it](http://www.fondazionecerratelli.it) e [www.formazioneulisse.it](http://www.formazioneulisse.it) o ritirati a partire dal 20 Luglio 2011 fino alla scadenza del **10 Ottobre 2010** presso la sede della Fondazione Cerratelli via Giuseppe Di Vittorio San Giuliano Terme (PI), dell'Associazione Ulisse via Salvo D'Acquisto 49/F a Pontedera ove è possibile iscriversi direttamente.

### Documenti necessari per l'iscrizione:

Domanda di iscrizione; copia del documento di identità; curriculum vitae.

**Scadenza delle iscrizioni:** Le domande di iscrizione e i documenti allegati devono essere presentati entro le ore **13.00 del 10 ottobre 2010** presso la Fondazione Cerratelli, l'Associazione Ulisse o tramite raccomandata pervenuta entro tale data.

**Modalità di selezione:** La selezione consisterà in un colloquio con i coordinatori del progetto, durante il quale verrà esaminato e discusso il curriculum e la motivazione del candidato. Al termine delle iscrizioni sarà comunicata la data di svolgimento della selezione.

### Per maggiori informazioni:

Fondazione Cerratelli 050 817900– Diego Fiorini (cell. 3490868689) - [fiorini@fondazionecerratelli.it](mailto:fiorini@fondazionecerratelli.it)  
Associazione Ulisse 0587 58420 - Francesca Sergi – [francesca@formazioneulisse.it](mailto:francesca@formazioneulisse.it)